

407. PSAUTIER DE JUMIÈGES ET VIES DES PÈRES. XIII^e ET XI^e SIÈCLES

Rouen ; bibliothèque municipale, ms. 1375 (A. 120).

Fol. 1 à 38. Psautier avec antiennes, mais sans hymnes. — Les divisions liturgiques sont marquées par de grandes initiales filigranées. — 42. Litanies de Jumièges : mêmes saints caractéristiques qu'au ms. 56 ci-dessus. — 44 v^o. « Je me confesse à Dieu et à nostre dame sainte Marie et à vous qui estes en lieu de nostre Segneur... » Cette formule de confession est d'une autre main et date du XIV^e siècle.

Fol. 45 à 168. Cette partie du manuscrit est notablement plus ancienne que la précédente et date des XI^e et XII^e siècles. — 45. « *Incipiunt adhortationes sanctorum patrum perfectorum monachorum quas de greco in latinum transtulit beatus Hieronymus presbyter.* Interrogavit quidam abbatem Antonium dicens : Quid custodiens placebo Deo ? Et respondens senex, dixit : Que mando tibi custodi... — 127 v^o. « Geronticon usque huc de greco in latinum transtulit Pelagius diaconus Ecclesiae romanae et deorsum Iohannes subdiaconus... — 141 v^o. [*Vita sancte Marine virginis.*] Fuerat quidam secularis habens unicam filiam parvulam... — 142 v^o. [*Incipit vita s. Simeonis monachi.*] Sanctus igitur Symeon ex utero matris sue electus est a Domino et meditabatur... — 146. [*Verba seniorum.*]

Ce manuscrit est un recueil factice comprenant plusieurs livres des *Verba seniorum* (P. L., t. LXXIII, col. 855 sq.) et deux vies de saints ; on leur a ajouté plus tard un psautier de Jumièges. Ce dernier date de la seconde moitié du XIII^e siècle.

Parchemin. — 168 ff. à 2 col. (fol. 1 à 44) et à longues lignes pour le reste. — 365 sur 270 mill. — Quelques grandes et moyennes initiales filigranées dans le psautier. — Petites initiales vermillon et azur alternativement. — Quelques pièces de chant notées sur quatre lignes rouges.

Reliure ancienne peau blanche sur bois ; traces de coins et de fermoirs. (Jumièges, G. 6. — Ancien n^o A. 259.)