

Paris ; bibliothèque Sainte-Geneviève, ms. 147 (BB. l. in-fol. 55).

Au verso du plat de la reliure. Anciennes cotes : « h. II. » — « C. 7. » — « BB. l. 55. fol. » — D'une autre main : « Rituel de Lodi, par Charles Palavicin, mort en 1497. » — En tête du fol. 1. : « h. II. » — « C. 7. » — Ex-libris S. Genovefae Parisiensis. 1732. » — Note de l'abbé Lebeuf : « Ad usum Laudensem in Italia Mediolanensem (ce dernier mot a été biffé) ut videtur. »

Fol. 1. « Incipit ordo pontificalis offitii nove rubrice, secundum ordinem sancte romane Ecclesie. *In primis dum episcopus se preparat pro missa... Incipit ps. Quam dilecta...* — 2. Incipit ordo qualiter episcopus debet se preparare ad missam. *Cum exuerit tunicam, dicat : Exue me, Domine, veterem hominem...* — 8. *Oratio beati Augustini interim dicenda dum responsum et alleluia et prosa cantatur : Summe sacerdos et vere pontifex, Iesu Christe, qui obtulisti Deo Patri hostiam puram...* — 12 — ... neque sitiam in eternum. Amen. »

Fol. 12. « Incipit ordo secundum ritum romane Ecclesie. *Canon ecclesie edificande.* — 12 v^o — Nemo ecclesiam edificet antequam civitatis episcopus illuc veniat... — 14. Incipit ordo ad consecrandam ecclesiam. *Episcopus consecraturus ecclesiam in ipso noctis crepusculo ante diem consecrationis vadat ad locum ubi sunt reliquie...* — 16 v^o — *His itaque preparatis, mane eiectis cunctis de ecclesia, solus diaconus recludatur in ea. Episcopus autem veniat ad fores ecclesie.. et scola incipiat letanias dicendo tribus vicibus : Christe, audi nos ; Christe, exaudi nos...* » La suite de la cérémonie de la dédicace n'a pas été transcrite.

Fol. 17 à 19. Stations lodanaïses. — 17. « Statio ad Sanctam Mariam ecclesie maioris. — Statio ad Sanctos Gervasium et Protasium. — ...ad SS. Naborem et Felicem. — 17 v^o ...ad S. Vincentium monialium. — ...ad S. Iohannem Baptistam

monialium. — ...ad S. Geminianum. — 18 — ...ad S. Christoforum. — ...ad S. Maurum. — ... ad S. Dominicum. — ...ad Sanctum Christoforum... — ad S. Martinum. — 18 v^o ...ad S. Franciscum. — ...ad S. Nicolaum. — ...ad Hospitale magnum. — ...ad SS. Cosmam et Damianum. — ...ad S. Thomam. — 19... ad S. Michaellem. — ... ad S. Agnetem. — ... ad S. Laurentium. — ... ad S. Bassianum. »

Fol. 20 à 22. Oraisons diverses. — 20. Orationes infrascripte pro duce recipiendo. *Oratio*. Quesumus omnipotens Deus, ut famulus tuus Franciscus, dux noster, qui tua miseratione suscepit ducatus gubernacula... — *Oratio*. Deus regnorum omnium et christiani maxime protector imperii, da famulo tuo Galeam Maria duci nostro triumphum virtutis tue scienter excolere ... — 20 v^o. Super pretore seu comissario vel capitaneo... — 21 v^o. Orationes dicende in tempore guerrarum et aliarum tribulationum. — 22 v^o. Ad postulandam pacem. »

Fol. 22 v^o à 27. *Incipit* de quelques antiennes de *Magnificat*. — 22 v^o. « In vig. Nativitatis D. n. I. C. *In primis vesperis*. *Ad Magnificat*. *Ant*... — 23 v^o. In festo s. Bassiani... — 25. In festo Nivis. — 25 v^o. In translatione s. Bassiani... — 26. In vig. b. Bassiani... — 27. In vig. omnium sanctorum... »

Fol. 27. « *Incipit* ordo ad cathecuminos faciendos. *In primis, cum infans ductus fuerit ad ecclesiam*... — 30 v^o. *Incipit* ordo ad exorcizandum salem, etc. — 31. *Oratio* que dicitur post *Rogamus* supra corpus in ecclesia... — 32. Ordo ad consignantium pueros. — 33. *Incipit* consecratio cimiterii quando consecratur ecclesia. *Pontifex indutus pluviale et stola desuper et mitreatus*... — 36 v^o. Ordo ad reconciliandum cimiterium violatum. *Episcopus sacris vestibus indutus benedicat aquam, vinum, sal, cinerem*... — 38 v^o — ... *Et ponet crucem ligneam elevatam in loco ubi fuit delictum, cum candala accensa, et dimittat*. »

Ce manuscrit est un pontifical romain : les titres des fol. 1 et 12 ne laissent aucun doute à cet égard. Et ce pontifical romain était à l'usage de Lodi : les stations mentionnées aux fol. 17 à 19 sont en effet celles de l'Église lodesane (cf. le calendrier du missel de Lodi, *Paris, Bibl. nat., ms. lat. nouv. acq.*, 1030, fol. 8 à 15). Le duc François dont il s'agit dans la première oraison du fol. 20 est François Sforza, et le duc Galéas-Marie qui est mentionné dans la seconde est Hercule I d'Este (1471-1505). Notre manuscrit date donc de la fin du xv^e siècle.

Parchemin. — 38 ff. à longues lignes. — 238 sur 166 mill. — Cinq miniatures sur fonds unicolores d'assez bonne exécution ; fol. 2, l'évêque ôtant sa tunique ; au bas du feuillet, écu armorié : échiqueté de gueules et d'argent au chef d'or chargé d'une aigle éployée de sable, chaque tête couronnée d'or ; l'écu est timbré d'une mitre, accolé d'une crosse et surmonté de deux clefs en sautoir, l'une d'or et l'autre d'argent : ce sont les armes de Charles Palavicini, évêque de Lodi (1456-1497) pour qui ce manuscrit a été copié et illustré ; 3, l'évêque revêtant sa chasuble ; 12 v^o, bénédiction de la première pierre d'une église ; 27, baptême d'un enfant par un évêque ; 31, bénédiction du sel. — Quelques initiales fleuries sur fonds unicolores. — Petites initiales filigranées vermillon et azur alternativement.

Rel. veau fauve sur ais de bois ; fermoirs (Maurice Le Tellier, archevêque de Reims).