

Au verso du feuillet de garde, note en écriture du XIV<sup>e</sup> siècle : « Ce psautier qui est en latin et en françois est au couvent des Sereurs Meneurs de Loncchamp. Et fu aus dames de Brebant. » — D'une autre main, note indiquant les saints en l'honneur desquels on doit dire les antiennes *Domine prevenisti*, ou *Hec est vera fraternitas*. — Au bas du fol. 1 et en écriture du XVIII<sup>e</sup> siècle : « Ex bibliotheca Fratrum Minorum magni conventus Parisiensis. 1717. »

Fol. 1 à 6. Calendrier de Paris. — (3 janv.) En lettres rouges : « Genovefe virg. *IX lect.* — Oct. s. Iohannis. » — (22 avr.) « Invencio corporum Dyonisii sociorumque eius. *Semid. quasi IX lect.* — Oportune virg. *Mem.* » — (28 mai) « Germani Parisiensis ep. *Semid.* — Caranni mart. *Mem.* » — (10 juin) « Landerici ep. et conf. *IX lect.* » — (26 juill.) « Translatio s. Marcelli ep. et conf. *Duplum.* » — (11 août). « Tyburcii mart. *III lect.* — Susceptio corone Domini. *Semid. Festum novum.* » — (9 oct.) En lettres rouges : « Dyonisii sociorumque eius mart. *Magnum duplum.* » — (16 oct.) « Oct. s. Dyonisii. *IX lect.* — Lucani, Maximiani et Iuliani mart. et conf. *Mem.* » — (3 nov.) « Marcelli ep. Paris. *Duplum.* — Guinaldi abb. *Mem.* » — (4 nov.) « Clari mart. *Mem. In ecclesia Parisiensi fit semiduplex de eo. Festum novum.* » — (8 nov.) « Oct. s. Marcelli. *IX lect.* — Quatuor Coronatorum. » — (26 nov.) « Genovefe virg. De miraculo. *IX lect.* » — Marcelli ep. et conf. *Mem.* — Lini pape et mart. *Mem.* » — (4 déc.) « Susceptio reliquiarum. *Duplum. Festum novum.* »

Fol. 8 à 177. Psautier en latin avec traduction française en regard. — Les divisions liturgiques sont marquées par des initiales feuillées sur fond d'or. — Çà et là, quelques *incipit* d'antiennes ont été ajoutés en marge ou au bas des feuillets. — 177 v<sup>o</sup> à 196. Cantiques bibliques avec traduction française en regard. — 196 v<sup>o</sup>. Litanies : saint Denis est absent de la liste des martyrs : « ... omnes sancti martyres ;

s. Iuliane; s. Silvester; s. Leo. — 197 v<sup>o</sup> — s. Gregori... s. Germane; s. Sanson; s. Leonarde; s. Lupe; s. Ludovice; s. Bartolomee; s. Clodoalde; s. Benedicte; s. Maure; omnes sancti confessores; s. Maria Magdalene; s. Maria Egyptiaca... s. Genovefa... omnes sancte virgines... » — 199 v<sup>o</sup>. D'une autre main: quelques *incipit* d'antiennes (temps pascal); ces *incipit* sont notés.

Ce manuscrit est un psautier de Paris comme l'indiquent les litanies et surtout le calendrier. L'écriture et la décoration dénotent le xiv<sup>e</sup> siècle. Ce manuscrit a appartenu aux Franciscaines de Longchamp, puis aux dames de Brabant, et enfin aux Franciscains de Paris.

Parchemin. — 199 ff. à 2 col. — 320 sur 225 mill. — Quelques grandes initiales feuillées sur fond d'or. — Initiales moyennes filigranées vermillon et azur alternativement. — Petites initiales vermillon et azur alternativement. — Aucune miniature; aucune initiale historiée.

Demi-reliure moderne peau de truie; titre « Psautier latin et français. xiv<sup>e</sup> siècle. » — BERGER (Samuel). *Bible française au moyen âge*, 1884, p. 24 sq., 70 sq., 208 et 371.