

pontificis. — 24 v^o. De benedictione abbatis. — 25. De ordinatione abbatisse. — De benedictione seu consecratione monialium virginum. — 25 v^o. Ordo ad concilium seu synodum celebrandum. — 28 v^o. Pontifex missam sollempniter celebrante, que tam ab eo quam a ministris sunt agenda... » La fin manque.

Ce manuscrit n'est pas un pontifical, comme l'affirme le *Catalogue* de la bibliothèque Sainte-Geneviève (t. I, p. 575) : c'est un guide des cérémonies pontificales qui ne donne que les *incipit* des prières liturgiques. A moins de savoir par cœur tous les textes, il est impossible à un évêque de faire une ordination avec un livre de ce genre. C'est donc un simple cérémonial des évêques, et non un pontifical proprement dit. De plus, il ne date pas du xiv^e, mais du xv^e siècle.

Papier. — 34 feuillets à longues lignes ; incomplet au début et à la fin ; plusieurs feuillets mutilés. — 227 sur 156 mill. — Aucune décoration.

Reliure parchemin granité sur carton. (Sainte-Geneviève.)

245. ORDINAIRE ÉPISCOPAL DE POITIERS. FIN XV^e SIÈCLE, OU XVI^e SIÈCLE, DÉBUT
Poitiers ; bibliothèque municipale, ms. 38 (107).

Ce manuscrit contient les antiennes, capitules et oraisons des principales fêtes de l'année, des fêtes où l'évêque présidait lui-même l'office. — 1. « In vigilia apostolorum Petri et Pauli. *Ad primas vespere. Dominus reverendus (sic) Pictavensis episcopus incipiat* : Deus in adiutorium meum intende. — *Deinde sequitur. Capitulum...* — 6. In vigilia Nativitatis Domini. *Ad primas vespere dominus reverendus episcopus Pictavensis...* — 26. In die Epiphanie Domini. *Ad primas vespere...* — 33. In vigilia Pasche, dominus reverendus episcopus, finita missa, dicat hanc antiphonam ad *Magnificat* : *Vespere autem sabbati...* — 39. In vig. Ascensionis Domini. *Ad primas vespere...* — 44 v^o. In vig. Pantechostes (*sic*). *Ad primas vespere...* — 53 v^o. In festo corporis Christi. *Ad primas vespere...* — 61. In festo omnium sanctorum. *Ad primas vespere...* » La fin manque. — 65. Feuille sur papier : « In dedicatione ecclesie. *Ad ultimas vespere. Antiphona ad Magnificat.* — 65 v^o. *Quaesumus, omnipotens Deus, ut famulus tuus rex noster Ludovicus, qui tua miseratione suscepit regni gubernacula...* »

Ce manuscrit n'est pas « une partie de pontifical » comme l'indique le *Catalogue général* (t. XXV, p. 10) : il ne contient en effet que les antiennes, collectes et capitules récités par l'évêque lorsqu'il présidait l'office : c'est donc un ordinaire épiscopal. Comme l'indiquent les titres des fol. 1 et 6, il a été copié pour l'évêque de Poitiers.

Parchemin. — 65 ff. à longues lignes ; incomplet à la fin ; le manuscrit est inachevé ; la place des initiales est resté vide. — 317 sur 234 mill. — Quelques pièces de chant notées sur quatre lignes rouges.

Reliure parchemin. (Ancien 184 ; Fleury, 75.)