

ORLÉANS

239. PSAUTIER DE LA CHARTREUSE DE VAUVERT. XIV^e SIÈCLE, MILIEU OU 2^e MOITIÉ

Orléans ; bibliothèque municipale, ms. 15 (12).

Fol. A à F. Calendrier cartusien. — (1^{er} avr.) « Hugonis ep. et conf. *XII lect.* » — (26 juin) En lettres rouges : « Iohannis et Pauli mart. *XII lect.* — (Probablement d'une autre main, mais de la même époque :) *Dedicatio ecclesie. Capitulum* » — (20 août). « S. Bernardi abb. et conf. » — (25 août) En lettres rouges : « Ludovici conf. *Cap.* » — (9 oct.) En lettres rouges : « Dyonisii sociorumque eius mart. *XII lect. Cap.* » — (8 nov.) En lettres rouges : « Festum reliquiarum. *XII lect. Sol.* — Quatuor coronatorum mart. » — (9 nov.) « Theodori mart. *III lect.* — (En lettres rouges :) *Commemoratio fratrum ordinis.* » — (13 nov.) « Bricii ep. et conf. *III lect.* — (En lettres rouges :) *Officium pro Calisiensibus.* » — (17 nov.) « Hugonis ep. et conf. *XII lect. Cap.* » — La fête de la Présentation (21 novembre) a été ajoutée. — (8 déc.) En lettres rouges : « *Conceptio beate Marie virg. Soll.* »

Fol. G à M. Feuilletts sur papier : table alphabétique des psaumes, des cantiques et des hymnes. — 1 à 229. Psautier férial noté ; çà et là, des rubriques ont été ajoutées au XVII^e siècle. Les divisions liturgiques sont marquées par des initiales feuillées sur fond d'or. — 230 à 239. Cantiques. — 240 à 255. Cantiques pour le troisième nocturne de l'office monastique. — 240. « *Dominicis diebus. In Adventu Domini. Canticum Ysaie prophete.* — 247 v^o. *In resurrectione Domini. Canticum Ysaie.* — 255. *Canticum Ysaie.* » — 256 à 272. Hymnes. — 256. « *In nat. Domini. Hymnus.* — 256 v^o.

In die sancto Pasche. *Hymnus*. — 258 v^o. In die sancto Penthecostes. *Ad vesp.* *Hymnus*. — 267 v^o. De s. Iohanne Baptista. *Hymnus*. — 271. In sollemnitate Eucharistie. *Ad vesp.* *Hymnus*. » Cette hymne de la Fête-Dieu et les deux suivantes sont de la même écriture que celles qui précèdent.

Les offices à douze leçons et les cantiques pour le troisième nocturne dénotent une origine monastique. La fête des reliques au 8 novembre, les fêtes en l'honneur de saint Hugues de Grenoble et de saint Hugues de Lincoln ainsi que l'office pour les moines de Chalais (ou Chaleys), au diocèse de Grenoble, permettent de préciser : il s'agit d'un psautier cartusien. La dédicace du 26 juin était celle de la Chartreuse de Vauvert au diocèse de Paris : sans nul doute, ce manuscrit lui a appartenu. Les fêtes de saint Denis et de saint Louis, inscrites au calendrier en lettres rouges, semblent confirmer cette attribution. L'écriture et la décoration datent notre psautier du milieu ou de la seconde moitié du XIV^e siècle.

Parchemin. — 272 ff. à longues lignes, plus les feuillets préliminaires A à M. — 344 sur 230 mill. — Fol. 23, jolie initiale historiée sur fond quadrillé : moine bénédictin en prière. — Quelques initiales feuillées sur fond d'or qui se prolongent dans les marges en filets d'or et de couleurs pour s'achever en rameaux de feuilles trilobées. — Petites initiales filigranées vermillon et azur alternativement. — Nombreux bouts de lignes agrémentés de dessins d'une extrême variété. — Pièces de chant notées sur quatre lignes rouges.

Reliure ancienne peau blanche sur ais de bois ; clous en cuivre sur les plats ; fermoirs. (Séminaire d'Orléans.)