31. PONTIFICAL ROMAIN. XIVe SIÈCLE

Boulogne-sur-Mer; bibliothèque municipale, ms. 87.

Fol. I vo et 2. D'une autre écriture que celle du manuscrit. — I vo. « Liber beati Bertini. » — « Benedictio cirotecarum. » — 2. « Tabula libri... — In ordinacione episcopi. Benedictio. » — 3. En tête du feuillet, ancienne cote : « 452. »

Fol. 3. « Ordo septem ecclesiasticorum graduum in gradibus ordinandi... » — 7. « Nota quod secundum consuetudinem romane Ecclesie, consecrator incipit ordines facere post penultimum versum tractus vel ante repetitionem alleluia... » — 7 vo. « De officio hostiarii... » — 17. « De offitio subdiaconi... » — 21 vº. « Ordo qualiter in romana Ecclesia diaconi et presbiteri eligendi sunt... — 23 — ...Letania... » — 29. « Ordinatio presbiteri... »—45 v°. « Incipit ordo ad vocandum seu examinandum et consecrandum electum episcopum... Sabbati die, circa vesperam... » (Scrutin nocturne)... » — 91 vo. « ...in gaudium Domini tui. » — 91 vo, « Ordo ad consignandum pueros...

Importante lacune entre 92 et 93 : d'après l'ancien foliotage, il manquerait ici cent vingt-six feuillets. — 93. « Alia benedictio cimiterii sive poliandri. » — 100 vº. « Incipit ordo desponsandi... » — Autre lacune entre 100 et 101. — 101 à 105. D'une autre main. — 101. « Benedictio ymaginis beate Marie. » — 102. « Benedictio crucis. » — 102 vº « Consecratio pathene... » — 103. « Benedictio calicis. » — 104. « Benedictio corporalium et palle. — Benedictio ad vestimenta sacerdotalia et levita (sic) seu frequentis ordinis (sic) benedicenda. »—105 vo. D'une autre main : «Benedictio vasculi in quo Eucharistia reconditur. »

Ce manuscrit, malheureusement incomplet, est un pontifical romain d'origine italienne. L'écriture et la décoration le datent du xive siècle, et, probablement de la seconde moitié.

Parchemin. — 106 ff. à longues lignes ; importante lacune entre 92 et 93. — 325 sur 227 mill. Deux initiales historiées, la première sur fond unicolore, la seconde sur fond d'or : fol. 3, pape bénissant un groupe de clercs; au bas du feuillet, écu armorié: d'azur à la bande d'or, au lambel de gueules; l'écu est entouré d'une petite bordure de gueules; 45 vo, l'archiprêtre et les clercs venant trouver le prélat consécrateur, la veille de la consécration épiscopale (scrutin nocturne); ces initiales sont agrémentées de larges filets de couleurs ornés de rinceaux et de petites rosaces d'or. — Initiales de couleurs sur fonds unicolores ; çà et là, de petites rosaces d'or. — Quelques pièces de chant notées sur deux lignes rouges. — Grosse écriture italienne.

Reliure basane racine; au dos: « Pontificale. » (Saint-Bertin, nº 482.) — HÉLIOT (Pierre), op. cit., p. 14 et 26.